**PODRĘCZNIK „DIREKT NEU 3”**

|  |
| --- |
| **SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY** |
| **CELUJĄCY -** uczeń spełnia **wszystkie wymagania podstawowe** **oraz** **wymagania ponadpodstawowe** na poziomie **co najmniej 96%**, wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza obowiązujący materiał nauczania. |
| **NIEDOSTATECZNY -** uczeń nie spełnia wymagań podstawowych na poziomie min. 30%, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach. |
|  | **DOPUSZCZAJĄCY** | **DOSTATECZNY** | **DOBRY** | **BARDZO DOBRY** |
| uczeń spełnienia **wymagania podstawowe** na poziomie **min. 30%** | uczeń spełnienia **wymagania podstawowe** na poziomie **min. 60%** | uczeń spełnienia **wymagania podstawowe** na poziomie **min. 70% oraz wymagania ponadpodstawowe** na poziomie **min. 40%** | uczeń spełnienia **wymagania podstawowe** na poziomie **min. 85% oraz wymagania ponadpodstawowe** na poziomie **min. 70%** |
|  **Wymagania edukacyjne** |
|  | **podstawowe (P)****uczeń:** | **ponadpodstawowe (PP)****uczeń ponadto:** |
| **Lektion 19: Zukunftsvisionen** |
| **Wie wird die Welt im Jahr 2050 aussehen?** | − wykonuje quiz i rozumie jego wynik,− dopasowuje ilustracje i tytuły do tekstów,− identyfikuje czas *Futur I*, zna zasadę jego tworzenia,− formułuje przypuszczenia na temat przyszłości,− opowiada o swoich planach na przyszłość, wykorzystując podane zwroty i wyrażenia,− rozumie przepowiednię wróżki,− odgrywa rozmowę według podanego schematu | − opowiada o swoich planach na przyszłość,− formułuje przypuszczenia na temat przyszłości świata,− pisze wypowiedź na temat „Świat w 2050 roku |
| **Was werdet ihr nach dem Abitur machen?** | − przyporządkowuje usłyszane wypowiedzi do osób,− formułuje pytania do wywiadu, wykorzystując podane słownictwo,− odpowiada na pytania dotyczące przyszłości,− zna zasadę tworzenia pytań zależnych,− automatyzuje zdania podrzędne w ćwiczeniach,− pisze prosty list formalny według podanego schematu,− opowiada o planach na przyszłość bohaterów wywiadu,− opisuje ilustrację | − prowadzi wywiad o planach na przyszłość i relacjonuje wnioski,− prawidłowo stosuje zdania podrzędnie złożone |
| **Zukunftsangst? Zukunftshoffnung?** | − interpretuje tytuł tekstu,− czyta tekst informacyjny selektywnie i wybiera odpowiedzi zgodne z jego treścią,− tworzy notatki zgodne z przeczytanym tekstem,− identyfikuje zdania przyzwalające ze spójnikami *obwohl* oraz *trotzdem*,− dopasowuje wypowiedzi do osób na podstawie wysłuchanych wywiadów,− relacjonuje treść przeczytanego artykułu, wyraża swoją opinię,− przygotowuje wypowiedź na temat przyszłości i związanych z nią obaw | − realizuje projekt na temat aktualnych problemów w Europie i prezentuje jego wynik,− udziela rad na temat obaw dotyczących przyszłości,− prawidłowo stosuje zdania przyzwalające,− pisze wypowiedź pisemną na temat przyszłości np. jego miasta |
| **Lektion 20: Partnerschaften** |
| **Kontaktanzeigen**  | – czyta i rozumie teksty ogłoszeń prasowych, sporządza na ich podstawie notatki i przygotowuje wypowiedź,– dopasowuje teksty ogłoszeń do ich autorów,– opisuje upodobania innych osób, wykorzystując podane zwroty i wyrażenia,– identyfikuje w zdaniach przydawkę w mianowniku i bierniku,– opisuje osoby z ogłoszeń i wyraża o nich swoją opinię,– opowiada o sposobach nawiązywania znajomości i wyraża opinię na ten temat,– wybiera zdjęcie, uzasadnia swój wybór, odrzuca inne propozycje,– pisze e-mail o zawieraniu znajomości przez internet | – pisze ogłoszenie prasowe,– odpowiada na wybrane ogłoszenie, pisząc list prywatny,– prawidłowo stosuje w zdaniach przydawki |
| **Bist du ein romantischer Typ?** | – zakreśla odpowiedzi w ankiecie, rozumie jej rozwiązanie,– identyfikuje w zdaniach przydawkę w celowniku,– automatyzuje użycie przydawki w ćwiczeniach | – rozmawia o upodobaniach swoich i innych osób,– prawidłowo stosuje przydawkę w celowniku |
| **Sternzeichen** | – zna nazwy znaków zodiaku i rozumie treść horoskopów,– identyfikuje w zdaniach przydawkę w dopełniaczu,– nazywa cechy charakteru,– opisuje osoby, ich cechy zewnętrzne i cechy charakteru,– wyraża opinię na temat przeczytanego tekstu,– rozmawia i horoskopach i znakach zodiaku,– tworzy notatki na postawie wysłuchanego tekstu,– interpretuje statystykę,– pisze wypowiedź na forum internetowymw dialogach | – pisze horoskop,­– charakteryzuje osoby,– realizuje projekt dotyczący znaków zodiaku i prezentuje jego wynik |
| **Lektion 21: Gefühle und Emotionen** |
| **Liebe und Liebeskummer** | – rozumie wpis na forum na temat problemów uczuciowych,– udziela rad, wykorzystując podane słownictwo,– odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu,– wypowiada się na temat konfliktów,– wybiera prawidłowe odpowiedzi na podstawie wysłuchanego tekstu,– rozmawia na temat związków,– identyfikuje w zdaniach tryb przypuszczający,– uzupełnia tekst usłyszanymi informacjami,– zna zasadę tworzenia formy *würde* | – udziela rad, opowiada o emocjach, stosując tryb przypuszczający,– prawidłowo stosuje w ćwiczeniach tryb przypuszczający |
| **Die große Liebe ist vorbei** | – przyporządkowuje zdania do ilustracji,– opisuje osoby, stosując zdania przydawkowe,– uzupełnia tekst usłyszanymi lub podanymi informacjami,– rozumie zasadę tworzenia zdań przydawkowych,– wybiera prawidłowe odpowiedzi na podstawie wysłuchanego tekstu,– ocenia innych i ich zachowanie, wykorzystując podane słownictwo,– opisuje ilustrację dotyczącą zakochanych,– pisze e-mail z przeprosinami | – wyraża własną opinię na temat różnych osób, stosując zdania przydawkowe,– wypowiada się na temat młodzieży, mówienia prawdy i możliwości zawierania znajomości |
| **Liebe in Musiktexten** | – rozumie tekst piosenki w języku niemieckim,– znajduje w internecie informacje na temat artysty i jego twórczości,– znajduje w tekście wybrane informacje,– pisze rozprawkę na temat zawierania małżeństwa | – przygotowuje prezentację o wybranym artyście niemieckojęzycznym,– realizuje projekt dot. emocji i emotikonów i prezentuje jego wyniki |
| **Lektion 22: Fantasien, Träume, Wünsche** |
| **Wovon träumen** **die Leute?** | – rozmawia na temat marzeń,– rozumie teksty na temat marzeń i wypowiada się na ich temat,– wyraża życzenia, wykorzystując podane słownictwo,– zna zasadę tworzenia trybu przypuszczającego *Konjunktiv II* czasowników nieregularnych,– przyporządkowuje wypowiedzi do osób na podstawie przeczytanego tekstu,– opisuje ilustrację | – opowiada o swoich marzeniach, prawidłowo stosując tryb przypuszczający |
| **Es wäre schön gewesen, wenn...** | – pisze krótką notatkę na podstawie przeczytanego tekstu,– wyraża przypuszczenia dotyczące przeszłych wydarzeń, – identyfikuje w tekstach formy trybu *Konjunktiv* *Plusquamperfekt*,– uzupełnia tekst podanymi lub wysłuchanymi informacjami,– wybiera informacje zgodne z treścią wysłuchanego tekstu,– tworzy wypowiedzi na temat marzeń,– pisze rozprawkę o roli sukcesów w życiu | – opowiada, wyraża przypuszczania, prawidłowo stosując formy trybu *Konjunktiv II*,– prawidłowo stosuje rekcję czasownika,– wypowiada się na temat cech niezbędnych przy występach publicznych i roli marzeń w życiu |
| **Sind Superstars schlechte Vorbilder** | – czyta tekst informacyjny selektywnie i odpowiada na pytania,– wyraża swoją opinię na temat programów z gwiazdami,– wypowiada się na temat roli gwiazd i znaczeniu sukcesu w życiu młodych ludzi | – opowiada o najciekawszym jego zdaniem teleturnieju,– przygotowuje projekt i prezentuje jego wyniki,– porównuje polskie i niemieckie programy  |
| **Lektion 23: Welt, Umwelt, Umweltschutz** |
| **Die Erde braucht uns, wir brauchen die Erde** | – rozmawia na temat zagrożeń dla środowiska,– łączy fragmenty zdań na podstawie przeczytanego tekstu,– nazywa zjawiska korzystne i niekorzystne dla środowiska,– tworzy notatki na podstawie tekstu | – opowiada o zagrożeniu środowiska na podstawie przeczytanych tekstów,– przygotowuje projekt o problemach ekologicznych swojej miejscowości i prezentuje wynik swojej pracy w grupie |
| **Mach mit beim Umweltschutz!** | – zna zakres działalności organizacji ekologicznych,– uzyskuje i przekazuje informacje o zagrożeniach i ochronie środowiska,– pisze odpowiedź na ogłoszenie, wykorzystując podane zwroty i wyrażenia,– przeprowadza ankietę i przedstawia jej wyniki,– tworzy notatki z wysłuchanego tekstu i przygotowuje wypowiedź ustną na ich podstawie,– znajduje informacje zgodne z treścią wysłuchanego tekstu | – wypowiada się na temat akcji i działań proekologicznych,– wyraża własną opinię o zagrożeniach środowiska, stosując poznane słownictwo,– prawidłowo stosuje zdania ze spójnikiem *indem* |
| **Das Umweltbewusstsein der Deutschen** | – rozumie interpretację statystyki,– czyta teksty informacyjne selektywnie,– uzasadnia swoją opinię,– słucha tekstu selektywnie,– rozmawia na temat ochrony środowiska,– rozpoznaje związki pomiędzy fragmentami tekstu,– streszcza przeczytany tekst | – pisze streszczenie tekstu informacyjnego,– interpretuje statystkę,– wypowiada się na temat przedstawionej statystyki,– przeprowadza projekt i prezentuje jego wyniki,– znajduje w internecie informacje na temat akcji organizacji ekologicznych |
| **Lektion 24: Events** |
| **München ohne Oktoberfest? Es geht nicht!** | – czyta tekst informacyjny o znanych w świecie wydarzeniach i rozmawia na ich temat,­– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi fragmentami tekstu,– identyfikuje w tekście stronę bierną,– zna zasadę tworzenia strony biernej,– automatyzuje w ćwiczeniach stronę bierną,– interpretuje tytuły prasowe | – prawidłowo tworzy zdania w stronie biernej,– opowiada o wydarzeniach, stosując stronę bierną |
| **Souvenirs und Erinnerungen** | – identyfikuje w zdaniach imiesłów w funkcji przydawki,– dopasowuje informacje do osób na podstawie wysłuchanego tekstu,– pisze prosty list formalny na temat Halloween | – prawidłowo stosuje imiesłowy w funkcji przydawki,– opowiada o swoim ciekawym przeżyciu,– wypowiada się na temat pamiątek z podróży |
| **Aus der Presse** | – rozumie tytuły artykułów prasowych,– uzupełnia tekst usłyszanymi informacjami,– rozumie zasadę tworzenia przydawki rozwiniętej,– wypowiada się na temat imprez,– pisze artykuł o ciekawym wydarzeniu kulturalnym | – prawidłowo stosuje w zdaniach przydawkę rozwiniętą,– wypowiada się na temat targów książki,– przygotowuje projekt i prezentuje jego wyniki,– zbiera informacje na temat „*Engadin Skimarathon*” |