

Wymagania edukacyjne Klasa 2

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
Słuchanie i mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsce i czas akcji w utworze literackim czytany przez nauczyciela ♣ • określa chronologię wydarzeń w utworze literackim czytany przez nauczyciela • prowadzi rozmowy na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym i na tematy inspirowane literaturą • recytuje wiersze z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz • poprawnie artykułuje w wypowiedziach głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzę • właściwie intonuje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące • rozpoznaje wszystkie litery alfabetu (małe i wielkie, pisane i drukowane) • czyta nieskomplikowane, krótkie teksty czyta krótkie, kilkuzdaniowe teksty z respektowaniem znaków przestankowych: kropki, przecinka, znaku zapytania, wykrzyknika • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie • ustala chronologię wydarzeń w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie • poszukuje w tekście potrzebnych informacji • korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci • odczytuje informacje z zaproszeń, zawiadomień, listów, notatek do kroniki • koduje informacje (uproszczone rysunki) • pisze z zachowaniem podstawowych zasad • kaligrafii: poprawnie łączy litery, dbając o ich równomierne położenie i jednolite pochylenie 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha wypowiedzi dorosłych i dzieci • słucha utworów czytanych przez dorosłego • słucha audycji, oraz nagrań piosenek, dźwięków i melodii • nawiązuje związek emocjonalno- -intelektualny z historią opisaną w książce czytanej przez dorosłego zadaje pytania do czytanych przez nauczyciela tekstów i poszukuje odpowiedzi na pytania zadane do tekstu • mówi o swoich spostrzeżeniach, potrzebach i odczuciach, wydarzeniach z życia, ilustracjach, historyjkach obrazkowych, czytanych i słuchanych tekstach • umie opowiedzieć o wydarzeniach z wycieczki, zdarzeniach z życia środowiska lokalnego, działalności szkoły • wyraża własne zdanie o bohaterach tekstów kultury oraz o zdarzeniach zarówno z literatury, jak i życia (formułuje swobodne i samorzutne kilkuzdaniowe wypowiedzi) • zadaje pytania i odpowiada na pytania • uczestniczy w dialogu na tematy z związane z audycjami radiowymi, widowiskami teatralnymi, filmami • wyraża w rozmowie własne zdanie • tworzy opowiadania twórcze • wymyśla dalszy ciąg opowiadania, inne zakończenie utworu • składa życzenia różnym osobom z różnych okazji • ♣ nazywa stany emocjonalne • określa swoje potrzeby • nadaje tytuły pojedynczym obrazkom, zdjęciom oraz historyjkom obrazkowym układa pytania na podstawie odpowiedzi • rozumie, po co się czyta utwory literackie • rozumie sens wyrazów i zdań zawartych w tekście • rozpoznaje elementy treści • zadaje pytania do nieskomplikowanych tekstów literackich

	<ul style="list-style-type: none"> • pisze zdania oraz kilkuzdaniowe wypowiedzi • przepisuje litery, wyrazy, krótkie zdania • pisze z pamięci proste, krótkie zdania • redaguje krótkie opisy (opisuje przedmioty, osoby, krajobrazy) • pisze ze słuchu wyrazy oraz proste zdania • układa i zapisuje zdania oznajmujące pytające, rozkazujące 	<p>czytanych samodzielnie i poszukuje odpowiedzi na pytania postawione do tych utworów</p> <ul style="list-style-type: none"> • czyta utwory wierszowane oraz napisy informacyjne, instrukcje oraz polecenia i wybiera z nich potrzebne informacje • czyta wybrane fragmenty utworów literackich z podziałem na role • oddaje głosem nastrój w czytany tekście • czyta dialogi i komiksy • rozpoznaje wśród utworów literackich opowiadanie, opis i dialog
<p>Poprawność językowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dzieli wyrazy mówione na głoski • dzieli wyrazy pisane na litery • różnicuje samogłoski i spółgłoski • rozpoznaje i nazywa dwuznaki • rozpoznaje i nazywa sylaby • dzieli wyrazy na sylaby • rozróżnia litery i głoski • wyróżniania wyrazy w zdaniu • wyróżnia zdania w tekście • rozpoznaje litery i głoski w wyrazach z dwuznakami • rozpoznaje teksty użytkowe, takie jak: zawiadomienie, list, życzenia z różnych okazji, zaproszenia, notatki do kronik 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje zdania i posługuje się nimi • dostrzega różnice pomiędzy zdaniami oznajmującymi, pytającymi, rozkazującymi • odróżnia utwory pisane wierszem i prozą • stosuje zasady pisowni wielkiej litery w imionach, nazwiskach, nazwach miejscowości, krajów, na początku zdania i w korespondencji • stosuje zasady pisowni wyrazów ze zmiękczeniami oznaczonymi w piśmie na dwa sposoby: przez postawienie kreski nad określoną literą i samogłoskę i (ć, ci, ń, ni, s, si, ź, zi, dź, dzi) • pisze wyrazy z dwuznakami • pisze najczęściej spotykane wyrazy z trudnościami ortograficznymi • interesuje się literaturą dziecięcą (np. baśniami, opowiadaniem, komiksami) • interesuje się czasopismami dla dzieci • rozpoznaje wydarzenia realistyczne i fantastyczne w utworach literackich • rozpoznaje zwrotki w wierszu • dostrzega wyrazy rymujące się • nazywa czynności • rozumie funkcję czasownika jako formy nazywającej czynności • nazywa osoby, zawody, zwierzęta, rośliny, rzeczy • rozumie, że rzeczowniki, to nazw osób, zawodów, zwierząt,

		<p>roślin, rzeczy</p> <ul style="list-style-type: none"> • stosuje alfabet • stosuje zasady pisowni wyrazów z rz i ó wymiennym; • pisze najczęściej spotykane wyrazy z rz i ó niewymiennym • stosuje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności wewnątrz wyrazu • stosuje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności na końcu wyrazu • pisze wyrazy z ą i ę występujące w opracowywanych tekstach • stosuje znaki interpunkcyjne: kropki, pytajnik, wykrzyknik na końcu zdania, przecinek przy wyliczaniu
<p>Małe formy teatralne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub bohatera wymyślonego przez dzieci • zna pojęcie rekwizytu i jego umowne znaczenie • posługuje się rekwizytem w odgrywanej scenie • odtwarza z pamięci teksty dla dzieci (wiersze, piosenki) 	<ul style="list-style-type: none"> • grywanej scenie • przygotowuje nieskomplikowane rekwizyty • odtwarza z pamięci fragmenty prozy • inscenizuje krótkie teksty lub fragmenty dłuższych tekstów

EDUKACJA MUZYCZNA

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
<p>Słuchanie i rozumienie muzyki</p>	<ul style="list-style-type: none"> • słucha różnych odmian muzyki (w tym muzyki poważnej) • rozróżnia podstawowe elementy muzyki: melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamikę • wyraża w sposób werbalny i niewerbalny swoje doznania (w trakcie i po wysłuchaniu muzyki) • reaguje ruchem (np. maszerując, biegając, podskakując) na puls rytmiczny i jego zmiany • reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki • rozróżnia podstawowe elementy notacji muzycznej (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta, ósemka, pauza) • wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz • rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę • rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB – wskazując ruchem lub gestem ich kolejne części 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje ilustracje plastyczne do słuchanej muzyki
<p>Śpiewanie i muzykowanie, ruch przy muzyce</p>	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza nieskomplikowaną melodię • odtwarza nieskomplikowane rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych • realizuje nieskomplikowane schematy rytmiczne sylabami rytmicznymi, ruchem całego ciała, gestem • śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego • wykonuje śpiewanki i rymowanki • śpiewa łatwe piosenki ludowe • gra na instrumentach perkusyjnych i przedmiotach akustycznych, tworząc nieskomplikowane rytmy i wzory rytmiczne • tańczy podstawowe kroki i figury polki tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów • improwizuje – według ustalonych zasad – głosem i 	<ul style="list-style-type: none"> • odtwarza nieskomplikowane rytmy klaskaniem • akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów, instrumentów perkusyjnych tworzy improwizacje ruchowe do muzyki • śpiewa hymn narodowy • gra na instrumentach melodycznych nieskomplikowane melodie i akompaniamenty

	<p>grą na instrumentach</p> <ul style="list-style-type: none">• wykonuje nieskomplikowane utwory, interpretując je zgodnie z ich rodzajem i funkcją	
Kultura muzyczna	<ul style="list-style-type: none">• zachowuje się kulturalnie na koncercie• rozpoznaje instrumenty muzyczne, takie jak: flet, fortepian, gitara, perkusja skrzypce, trąbka• uczestniczy w wydarzeniu muzycznym	

EDUKACJA PLASTYCZNA

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
Percepcja sztuki	<ul style="list-style-type: none">• posiada wiedzę na temat wybranych zabytków i dzieł sztuki ze swojego regionu• posiada wiedzę na temat tradycji i obrzędów ludowych ze swojego regionu• posiada wiedzę na temat wybranych dziedzin sztuki, takich jak: architektura (w tym architektura zieleni), malarstwo, rzeźba, grafika• umie wypowiedzieć się na temat wybranych dziedzin sztuki• posiada wiedzę na temat wybranych arcydzieł sztuki swojego środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego• uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego, szkolnego lokalnego• posiada wiedzę na temat placówek kultury działających w środowisku lokalnym• korzysta z przekazów medialnych dotyczących działalności plastycznej człowieka• stosuje przekaz medialny we własnej działalności twórczej• posługuje się elementarną wiedzą o prawach autorskich• posiada wiedzę na temat wybranych dyscyplin sztuki (np. filmu, fotografii, teatru)• posiada wiedzę na temat różnych odmian przekazu medialnego (np. telewizja, radio, internet)• posiada wiedzę na temat rzemiosła artystycznego inspirowanego historią i geografiami regionu• posiada wiedzę na temat wybranych dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do polskiego dziedzictwa kultury• posiada wiedzę na temat wybranych dzieł sztuki polskiej i jej odmian (np. architektura, malarstwo, rzeźba, sztuka użytkowa)	<ul style="list-style-type: none">• analizuje zjawiska realne i fantastyczne w dziełach plastycznych• posiada wiedzę na temat materiałów i technik charakterystycznych dla wybranych rzemiosł• wypowiada się na temat ilustracji zamieszczonych w książkach dla dzieci oraz w czasopiśmie przeznaczonych dla najmłodszych odbiorców• odczytuje informacje zamieszczone w czasopiśmie• wypowiada się na temat reportażu zamieszczonych w prasie (np. w gazetce szkolnej, gazecie lokalnej)

	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje cechy charakterystyczne dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do polskiego dziedzictwa kulturowego 	
<p style="text-align: center;">Ekspresja przez sztukę</p>	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się różnymi technikami plastycznymi na płaszczyźnie i w przestrzeni • posługuje środkami wyrazu plastycznego, takimi jak: kształt, barwa, faktura • wykorzystuje – podczas prac plastycznych – różne materiały, narzędzia i techniki • ilustruje sceny, sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, literaturą (np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym • korzysta z narzędzi multimedialnych przy ilustrowaniu scen, sytuacji realnych i fantastycznych inspirowanych wyobraźnią, literaturą (np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym • wykonuje nieskomplikowane rekwizyty (np. lalki, pacynki) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych • tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej swojego regionu • projektuje i wykonuje różne formy użytkowe (w tym te służące kształtowaniu własnego wizerunku, obrazu otoczenia i przyczyniające się do upowszechnienia kultury w środowisku szkolnym) 	<ul style="list-style-type: none"> • uwzględnia w pracach plastycznych wielkości, proporcje i układ obiektów przedstawia i wyraża w pracach plastycznych własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia • fotografuje i tworzy kolekcje fotografii (np. rodzinnych, przyrodniczych itp.) • w miarę możliwości przygotowuje reportaże fotograficzne • porównuje wykonane przez siebie zdjęcia z obrazem rzeczywistości • posiada wiedzę na temat podstawowych zasad wykonania dobrej fotografii

EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYKA

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
Ja i moje otoczenie	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie relacje zachodzące między nim a najbliższym otoczeniem • wie, co wynika z przynależności do swojej rodziny • wywiązuje się z powinności wobec najbliższych • zna tradycje kulturowe własnego regionu (np. potrawy, muzea, skanseny, galerie sztuki, pieśni ludowe, stroje ludowe, tańce, przekazy ludowe, historyczne, język, gwara) • posiada wiedzę o tym, że jego miejscowość (wieś, miasto) jest częścią Polski • dysponuje wiedzą o regionie, w którym znajduje się miejscowość (wieś, miasto) • ma wiedzę o wydarzeniach organizowanych przez społeczność lokalną • ma wiedzę o zabytkach, miejscach pamięci narodowej w naszej miejscowości • ma poczucie własnej narodowości • ma świadomość przynależności Polski do Unii Europejskiej • zna symbole narodowe, takie jak: flaga, godło, hymn narodowy • zna symbole narodowe Unii Europejskiej, takie jak: hymn i flaga Unii Europejskiej • ma szacunek dla siebie i dla innych wie, czym zajmują się strażacy i kolejarze • jest świadomy konieczności naprawienia wyrządzonej komuś krzywdy • jest gotowy pomagać innym • zna prawa i obowiązki ucznia • sumiennie wykonuje polecenia i zadania • ma wiedzę o szkolnych wydarzeniach 	<ul style="list-style-type: none"> • ma poczucie przynależności do grupy klasowej dokonuje samooceny • uczy się być empatyczny
Współbicie i współdziałanie	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje z innymi osobami poprzez zabawę, wspólną naukę czy uczestniczenie w codziennych 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikuje swoje potrzeby • zna zasady porozumiewania się z drugim człowiekiem potrafi

	<p>sytuacjach</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna i przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej (np. współpracuje ze swoimi rówieśnikami podczas zabaw i w sytuacjach zadaniowych) • zna reguły obowiązujące w świecie dorosłych, stosuje się do tych zasad (np. w kulturalny sposób zwraca się do dorosłych, w autobusie ustępuje miejsca ludziom starszym i schorowanym, kobietom w ciąży itp.) • zna zasady bezpieczeństwa i przestrzega ich • zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa • ma wiedzę, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc w sytuacji zagrożenia • zna zasady bezpiecznego organizowania zabaw • zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112 • odróżnia dobro od zła • dostrzega, co jest dobre, a co złe w kontaktach z dorosłymi i z rówieśnikami • ocenia zachowania bohaterów baśni, opowiadań, legend, komiksów • rozumie, czym charakteryzują się cechy, takie jak: odwaga, mądrość, prawdomówność, przeciwdziałanie kłamstwu, obmowie i zatajaniu prawdy • niesie pomoc potrzebującym (nie tylko w sytuacjach zagrożenia, ale też i na co dzień) • wie, że nie wolno zaspokajać swoich pragnień kosztem dobra innych osób • zdaje sobie sprawę, że nie należy chwalić się bogactwem, wie, że nie wolno dokuczać dzieciom z biedniejszych rodzin • wywiązuje się z powinności wobec najbliższych • jest świadom, że pieniądze są formą zapłaty za pracę • dostosowuje swoje oczekiwania do realiów sytuacji 	<p>utrzymywać dobre relacje z sąsiadami (bliskimi i dalekimi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • umie cierpliwie czekać i radzi sobie z odroczonej oceną • uczy się postrzegać osiągnięcia porozumienia z drugim człowiekiem jako wartość pozytywną
--	--	---

	<p>ekonomicznej swojej rodziny</p> <ul style="list-style-type: none">• zna tradycje własnej rodziny• szanuje cudzą własność• wyznaje zasadę „nie kradnij” i przestrzega jej• oddaje pożyczone rzeczy i nie niszczy ich• wie, czym jest sprawiedliwość• dostrzega pozytywny wpływ przyjaźni i koleżeństwa na życie człowieka• szanuje wspólne dobro• nie niszczy otoczenia	
--	--	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
W świecie roślin	<ul style="list-style-type: none">• opisuje rośliny rosnące na łące, w lesie, ogrodzie, parku• wie, jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin, zarówno w gospodarstwie domowym, uprawach szkolnych, jak i hodowlach (np. światło, temperatura, wilgotność)• wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu roślin (np. parkowych, ogrodowych) w kolejnych porach roku• obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski• zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle• wie, jakie są zagrożenia wynikające z upraw roślin trujących• zna zasady zachowania się w przypadku zatrucia• opisuje rośliny żyjące w zbiornikach wodnych• nazywa i wskazuje rośliny typowe dla wybranych regionów Polski	<ul style="list-style-type: none">• zna wybrane gatunki roślin chronionych• opisuje rośliny żyjące w zbiornikach wodnych• nazywa i wskazuje rośliny typowe dla wybranych regionów Polski wyróżniającymi ten rodzaj drzew są igły i szyszki)• zna typy lasów (np. lasy liściaste, lasy iglaste, lasy mieszane)
Człowiek i świat zwierząt	<ul style="list-style-type: none">• nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne człowieka (np. serce, płuca, żołądek)• zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się• rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym lekarza – dentysty)• dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych• opisuje warunki potrzebne dla rozwoju zwierząt• wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu zwierząt w ciągu roku kalendarzowego – szczególnych pór roku (np. odloty i przyloty ptaków, zapadanie niedźwiedzi w sen zimowy)• opisuje sposoby ochrony zwierząt przed niesprzyjającymi warunkami atmosferycznymi (np. podczas upalanego lata czy mroźnej zimy)	<ul style="list-style-type: none">• zna wybrane gatunki zwierząt chronionych• opisuje domy zwierząt leśnych (np. nory, jamy, gniazda, dziuple, mrowiska, gawry)• potrafi nazwać i wymienić wybrane gatunki zwierząt żyjących w gospodarstwie wiejskim• nazywa wybrane gatunki ptaków• charakteryzuje życie pszczół, zwracając uwagę na sposób produkcji miodu• opiekuje się zwierzętami domowymi (jeżeli je posiada) lub nadzoruje hodowlę zwierząt prowadzoną w szkole posiada wiedzę na temat budowy ptaków, ich trybu życia i sposobu odżywiania się• wie, czym zajmuje się ornitolog• orientuje się w podziale zwierząt na zwierzęta pożyteczne i szkodniki

	<ul style="list-style-type: none"> • ma świadomość pozytywnego wpływu zwierząt na środowisko naturalne (np. niszczenie szkodników przez ptaki, zapylanie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice) • potrafi wskazać zagrożenia wynikające z kontaktu z niebezpiecznymi i chorymi zwierzętami • wie, jak zachować się w przypadku spotkania chorego lub niebezpiecznego zwierzęcia • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle • nazywa i wskazuje zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski • rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne • nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt (np. serce, płuca, żołądek) 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada wiedzę na temat trybu życia zwierząt, budowy ich ciała i sposobu odżywiania się • dostrzega różnice między ssakami a ptakami
Przyroda nieożywiona	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku • potrafi określić znaczenie wody i powietrza w życiu człowieka, roślin i zwierząt • wskazuje i omawia elementy typowe dla krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jaka jest zależność między ruchem obrotowym Ziemi wokół własnej osi a porami dnia • ma wiedzę na temat stanu skupienia wody (np. parowanie, skraplanie, zamarzanie) • ma wiedzę na temat naturalnego ukształtowania terenu • wie, jakie są naturalne zbiorniki wodne (np. morze, jezioro, rzeka) • rozumie legendę mapy fizycznej • korzysta z mapy fizycznej, odczytując nazwy krain geograficznych • opisuje swoją miejscowość (wieś, miasto), uwzględniając elementy typowe dla tej przestrzeni (np. krajobraz, rośliny, zwierzęta, kulturę) • wymienia – w odniesieniu do mapy administracyjnej – państwa graniczące z Polską
Ochrona środowiska	<ul style="list-style-type: none"> • podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku • jest świadomy konieczności segregowania śmieci 	

	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych; • wie, że należy oszczędzać wodę • wskazuje zniszczenia w przyrodzie dokonane przez człowieka (np. wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierne hałasowanie w lasach lub rezerwatach, kłusownictwo) • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski 	
<p>Pogoda i zjawiska atmosferyczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku • zna niebezpieczeństwa wynikające z różnych zjawisk atmosferycznych • słucha i rozumie osoby zapowiadające w mediach prognozę pogody • stosuje się do podanych informacji o warunkach meteorologicznych (np. ubiera się stosownie do zapowiedzi synoptyków) • obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz zjawisk atmosferycznych • potrafi wskazać zagrożenia wynikające z niebezpiecznych zjawisk meteorologicznych (np. burz, huraganów, powodzi, śnieżyc) • zna zasady zachowania się człowieka wobec niebezpiecznych zjawisk atmosferycznych • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia, analizuje je i wyciąga wnioski 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje i nazywa składniki pogody, takie jak: temperatura, ciśnienie atmosferyczne, opady, wiatr, zachmurzenie • zna i – w miarę możliwości – używa urządzeń do obserwacji, pomiarów zjawisk meteorologicznych • rozumie znaczenie deszczu w kształtowaniu świata przyrody • dostrzega niebezpieczeństwa wynikające z braku opadów deszczu lub ich nadmiaru (np. powódzie, susze)

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
Czynności umysłowe	<ul style="list-style-type: none"> • w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie • dąży do wykonania podanego zadania matematycznego 	<ul style="list-style-type: none"> • zauważa zjawisko symetrii w otoczeniu;
Figury geometryczne	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa kształt koła, prostokąta, kwadratu, trójkąta w swoim otoczeniu i na rysunkach • kontynuuje regularność w nieskomplikowanych motywach (np. szlaczkach, rozetach, ornamentach) • projektuje szlaczki • powiększa i pomniejsza figury geometryczne • rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu 	<ul style="list-style-type: none"> • konstruuje prostokąty i trójkąty z patyczków porównuje długości boków prostokątów przez bezpośrednie przyłożenie ich do siebie • mierzy długości boków za pomocą linijki • rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty bez śladu • mierzy linijką boki prostokątów oraz porównuje długości boków tych figur geometrycznych
Liczenie	<ul style="list-style-type: none"> • liczy od danej liczby po 1 w przód i w tył w zakresie co najmniej do 100 • przelicza różne obiekty • licząc w różnych kierunkach: od strony lewej do prawej, od prawej do lewej, od dowolnego obiektu • przelicza obiekty nieuporządkowane • przelicza obiekty cykliczne • liczy w aspekcie porządkowym w przód i w tył (w zakresie co najmniej 100) • liczy po 10 w przód i w tył w zakresie co najmniej 100 liczy po 100 w przód i w tył (w zakresie co najmniej 1000) • poznaje liczby naturalne do 100 w aspekcie porządkowym, kardynalnym i symbolicznym • zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100 • zamienia zapis słowny liczby na cyfrowy i odwrotnie przyporządkowuje zbiorom liczb ich obiekty (bez kodowania w jak największym zakresie) • wyróżnia zbiory o danej liczbie obiektów (bez kodowania w jak największym zakresie) • porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100 	<ul style="list-style-type: none"> • liczy po 2, 3, 5 (w przód i w tył w zakresie co najmniej 100) • wyodrębnia w liczbie: liczby setek, liczby dziesiątek i liczby jedności, a w zapisie liczby: cyfry setek, cyfry dziesiątek i cyfry jedności • rozkłada liczby z zakresu 0–100 na składniki (na dwa składniki i więcej niż dwa) • odkrywa wiele kombinacji rozkładu liczby • dostrzega związek liczby porządkowej z kardynalną • porządkuje liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie • określa miejsce liczby w ciągu liczbowym (na chodniczku liczbowym) • ustala brakujące liczby w danym ciągu dokonuje porównania różnicowego: o tyle więcej / o tyle mniej, o ile więcej / o ile mniej • wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu 100 dolicza do pełnych dziesiątek w zakresie 100 • praktycznie korzysta w obliczeniach z praw przemienności i łączności dodawania dodaje kilka liczb w zakresie 100 • odejmuje od danej liczby dwie liczby w zakresie 100 • wykonuje działania złożone na dodawanie i odejmowanie w

	<p>słownie i z użyciem znaków: , = stosuje liczby od 0 do 100 w aspekcie miarowym</p> <ul style="list-style-type: none"> • dodaje i odejmuje długości dwóch, trzech przedmiotów i wyraża wynik w centymetrach (w zakresie 100 cm) • dodaje i odejmuje wagi produktów i wyraża wynik w kilogramach (w zakresie 100 kg) • dodaje i odejmuje ilości płynu i wyraża wynik w litrach (w zakresie 100 l). • odczytuje i zapisuje liczby od I do XII w systemie rzymskim • stosuje liczby od 0 do 100 w aspekcie miarowym • dodaje i odejmuje długości dwóch, trzech przedmiotów i wyraża wynik w metrach • dodaje i odejmuje w zakresie 20, a następnie w zakresie 100 z zapisywaniem obliczeń za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • dostrzega i praktycznie korzysta ze związku dodawania z odejmowaniem, • sprawdza wynik odejmowania za pomocą dodawania oraz dodawania za pomocą odejmowania • rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (w zakresie 100) • opisuje różne sytuacje językiem matematyki (np. sytuacje zabaw, czynności porządkowych, wycieczek) • matematyzuje konkretne sytuacje rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na mnożenie i dzielenie 	<p>zakresie 100</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza na chodniczku liczbowym nieskomplikowane operacje na dodawanie i odejmowanie • wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę • poznaje działanie mnożenia w nawiązaniu do konkretnych sytuacji, • stosuje w zapisie działania mnożenia odpowiedni znak graficzny • odczytuje, zapisuje i oblicza działania mnożenia w zakresie 30 • poznaje działanie dzielenia w nawiązaniu do konkretnych sytuacji • stosuje w zapisie działania dzielenia odpowiedni znak graficzny • odczytuje, zapisuje i oblicza działanie dzielenia w zakresie 30 • dostrzega i praktycznie korzysta ze związku mnożenia z dzieleniem • sprawdza wynik mnożenia za pomocą dzielenia • praktycznie korzysta z prawa przemienności mnożenia • wskazuje i nazywa w działaniu mnożenia czynniki i iloczyn zapisuje rozwiązanie zadania za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których zależności między liczbami można przedstawić za pomocą działania okienkowego (ustalenie nieznanego składnika, nieznanego odjemnika lub odjemnej) • rozwiązuje złożone zadania z treścią wymagające zastosowania dwóch działań – dodawania i odejmowania • układa zadania z treścią do działania dodawania i odejmowania • zapisuje rozwiązanie zadania za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych
Pomiar	<ul style="list-style-type: none"> • mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości i szerokości przedmiotów, • posługuje się jednostkami miar: centymetra i metra 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie pojęcie tygodnia zarówno jako terminu w znaczeniu administracyjnym, jak i określenia siedmiu kolejnych dni • stosuje określenia: dziś, wczoraj, przedwczoraj, jutro, pojutrze,

	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar • używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych • waży przedmioty, używając właściwych określeń (np. kilogram, dekagram, gram) • wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar • odmierza płyny różnymi miarkami, używając określeń litr i pół litra • wie, co to jest linia krzywa, linia prosta i linia łamana • oblicza długości łamanych • posługuje się pojęciami pół godziny, kwadrans, minuta • odczytuje wskazania zegarów, wykonuje proste obliczenia zegarowe w zakresie pełnych godzin, zaznacza godziny na zegarach • dokonuje obliczeń kalendarzowych, podaje, zapisuje i porządkuje chronologicznie daty • potrafi podać we właściwej kolejności nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy • odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi) 	<p>tyle dni temu, za tyle dni</p>
<p>Obliczenia pieniężne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje monety: 1 zł, 2 zł, 5 zł • rozpoznaje monety: 1gr, 2gr, 5gr, 10gr, 20 gr • rozpoznaje banknoty: 10 zł i 20 zł • rozpoznaje monety 50 gr • poznaje i stosuje pojęcia: cena towaru, wartość towaru • stosuje nieskomplikowane obliczenia typu: cena – ilość (liczba) – wartość; 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje wartości monet i banknotów • stosuje do rozwiązywania zadań zależności między banknotami, mając na uwadze, że za monetę o większym nominale, można otrzymać kilka innych monet o mniejszym nominale • określa liczbę monet potrzebnych do zapłacenia określonej kwoty

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
Obsługa komputera	<ul style="list-style-type: none">• posługuje się komputerem w podstawowym zakresie• odtwarza animacje i prezentacje multimedialne	<ul style="list-style-type: none">• uruchamia płyty z filmem lub animacją• korzysta z różnych programów edukacyjnych w zależności od potrzeb i własnych możliwości
Wyszukiwanie i korzystanie z informacji	<ul style="list-style-type: none">• korzysta z wybranych gier edukacyjnych• korzysta z opcji w programach• zapoznaje się z wybranymi przez nauczyciela stronami internetowymi (w tym ze stroną internetową swojej szkoły)• dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej• nawiguje określone strony internetowe• słucha muzyki, wykorzystując odpowiednie oprogramowanie• korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia• stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera, internetu, multimediiów• ma świadomość niebezpieczeństw czyhających na użytkowników internetu (np. anonimowość, bezkarność)• wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadweręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne	<ul style="list-style-type: none">• ogląda grafiki i animacje, wykorzystując rozmaite programy dostępne w pracowni informatycznej• wykorzystuje określony program, aby obejrzeć zdjęcia w komputerze• edytuje tekst, pisze i formatuje krótki tekst• wstawia grafiki do tekstu• formatuje obiekty graficzne

ZAJĘCIA TECHNICZNE

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
Wychowanie techniczne	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat sposobów wytwarzania przedmiotów codziennego użytku: mebli, domów, samochodów, sprzętu gospodarstwa domowego • zna pojazdy transportowe, takie jak: samochody, statki, samoloty • zna różne rodzaje budowli (np. budynek mieszkaniowych, budynek biurowy, budynek przemysłowy) • zna urządzenia informatyczne, takie jak: różne modele komputerów, laptopów, telefonów komórkowych • zna urządzenia elektryczne (np. latarka) • określa wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych, wskazując na sprzęty łatwe i trudne w obsłudze • określa wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich estetyki, wskazując na sprzęty ładne lub brzydkie 	
Konstruowanie	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje prace z papieru • tworzy kompozycje z różnorodnych materiałów (np. przyrodniczych) • przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywa sztuczne, materiały włókiennicze) i narzędzia • odmierza potrzebną ilość materiału • tnie papier, tekturę, itp. • montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych • korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych przy budowaniu latawca, makiety domów 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy przedmioty użytkowe (np. pudełka) do wykorzystania w życiu codziennym • ozdabia przedmioty użytkowe zgodnie z przeznaczeniem
Bezpieczeństwo	<ul style="list-style-type: none"> • zachowuje ostrożność podczas korzystania z urządzeń gospodarstwa domowego 	

	<ul style="list-style-type: none">• utrzymuje porządek wokół siebie: na swojej ławce, w szatni, w ogrodzie• sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku• ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego poruszania się na drogach (np. na autostradzie czy drodze rowerowej)• ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji• zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych• zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np. dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych)	
--	---	--

WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

Zakres treści	Umiejętności podstawowe	Umiejętności ponadpodstawowe
Sprawność fizyczna	<ul style="list-style-type: none">• uczestniczy w zabawach i grach ruchowych• rzuca i chwyta piłkę• rzuca piłkę do celu• rzuca piłkę na odległość• toczy piłkę• kozłuje piłkę• odbija piłkę• prowadzi piłkę• pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne• wykonuje ćwiczenia równoważne: bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie• przyjmuje pozycję wyjściową i ustawia się do ćwiczeń• wykonuje przewrót w przód• skacze przez skakankę, przeskakując jednonóż, obunóż przez niską przeszkodę• jeździ na rowerze• jeździ na wrotkach• bierze udział w zabawach terenowych• bierze udział w zawodach sportowych• respektuje reguły gier, zabaw, zawodów i podporządkowuje się decyzjom sędziego• zachowuje się w sposób rozumny w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami• okazuje radość ze zwycięstwa, ale jednocześnie zachowuje szacunek dla pokonanego	<ul style="list-style-type: none">• bierze udział w zabawach z piłką wymagających współpracy w parach• reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe• zna zasady fair play• ma wiedzę na temat dyscyplin sportowych, rozróżniając sporty zimowe i sporty letnie
Zdrowie i profilaktyka prozdrowotna	<ul style="list-style-type: none">• dostrzega związek pomiędzy chorobą a leczeniem (np. poddaje się leczeniu, gdy zajdzie taka potrzeba)• rozumie, dlaczego nie można samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych• dba o prawidłową postawę siedzenia w ławce, przy stole• rozumie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia	<ul style="list-style-type: none">• radzi sobie ze stresem i własną agresją• zna niebezpieczeństwa wynikające ze stosowania środków psychoaktywnych (np. traktowanych przez wielu ludzi jako doskonały sposób do uśmierzenia stresu, bólu, agresji)

	<ul style="list-style-type: none">• zapobiega chorobom dzięki: szczepieniom ochronnym, właściwemu sposobowi odżywiania się (istotna rola różnych produktów żywnościowych i systematycznego spożywania posiłków), aktywności fizycznej, przestrzeganiu higieny• ma wiedzę na temat dzieci niepełnosprawnych• wskazuje sposoby pomocy dzieciom niepełnosprawnym przestrzega zasad poruszania się po drogach• przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie zajęć ruchowych• posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem• wybiera bezpieczne miejsca do zabaw i gier ruchowych• poznaje zasady zwracania się o pomoc do osoby dorosłej w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia	
--	---	--